

# Manual d'Estil

## Sèrie CV100

Comunitat Valenciana

V100  
unitat Valenciana  
unitat Valenciana  
Valenciana Sèrie CV100

Sèrie CV100  
Comunitat Valenciana





**Manual d'Estil**  
**Sèrie CV100**  
Comunitat Valenciana



Presentació	6
-------------	---

**6**

Disseny	9
---------	---

**9**

Descripció de la carta	10
------------------------	----

Descripció dels espais	
------------------------	--

Espai 1	12
---------	----

Espai 2	14
---------	----

Espai 3	16
---------	----

Tipografia i logotipats	18
-------------------------	----

Cartografia	21
-------------	----

**21**

Símbologia	
------------	--

Orografía. Costa	22
------------------	----

Hidrografia	24
-------------	----

Comunicacions	26
---------------	----

Poblament, energia i telecomunicacions	32
--	----

Coberta terrestre. Límits	34
---------------------------	----

Toponímia	38
-----------	----



# Sèrie CV100 Comunitat Valenciana

## Presentació

Aquest manual d'estil està pensat perquè siga un recull de totes les especificacions que conformen la sèrie CV100, tant des del punt de vista tècnic com des de l'àmbit del disseny.

La sèrie CV100 és la base de dades cartogràfica oficial de la Comunitat Valenciana a escala 1:100.000. La principal peculiaritat d'aquesta sèrie consisteix en la seua manera de producció, ja que s'obté de forma completament automàtica a partir de la cartografia de la sèrie CV50, la qual, de la mateixa manera, ha sigut obtinguda automàticament a partir de la sèrie original de més detall: la CV05.

Per a això, és necessari dur a terme un exhaustiu procés de generalització cartogràfica, element per element, capa per capa. Encara que la generalització és una de les tasques més complexes a les quals es pot enfocar un cartògraf, conceptualment és molt simple, ja que consisteix a reduir l'escala d'un mapa base adaptant els seus elements a la nova escala i/o objectiu del mapa que es pretén obtindre. En resum, la generalització cartogràfica és el procés pel qual es decideix quines entitats del mapa base es mantenen, quines s'eliminen, quines s'exageren i quines se simplifiquen per a comunicar el més clarament possible la realitat geogràfica a la nova escala del mapa.

La complexitat del procés la trobem en la definició de com es representen els elements geogràfics, ja que d'una banda s'ha de preservar la major exactitud possible mentre que d'altra es redueix el número

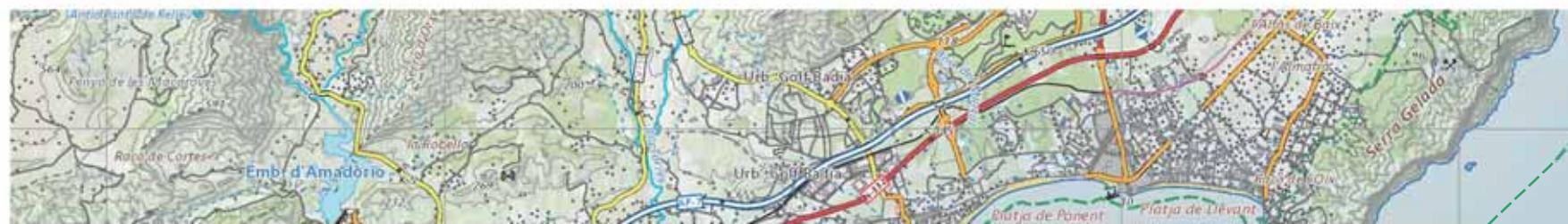
i detall d'eixos elements. A més, mentre la visualització gràfica ha de mantindre's el més rica i informativa possible, també ha d'evitar-se l'efecte d'empastat que es produeix en disminuir l'espai que existeix entre els elements quan es redueix l'escala, de manera que es garantísca la correcta llegibilitat del mapa final.

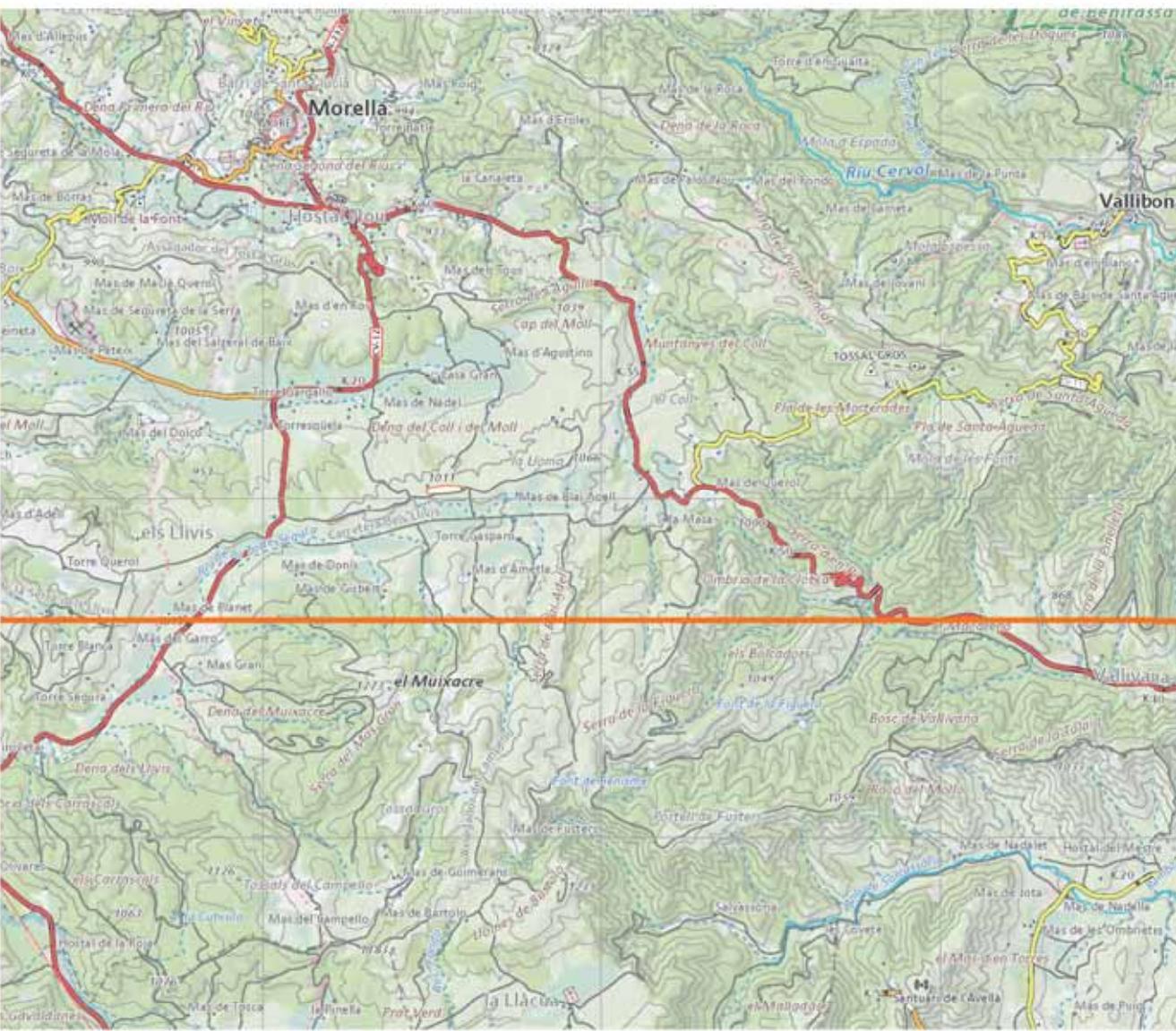
L'Institut Cartogràfic Valencià, com a organisme de la Generalitat encarregat de produir la cartografia oficial de la Comunitat Valenciana, fa aproximadament una dècada que treballa en projectes de generalització cartogràfica amb la finalitat d'obtindre de la forma més eficient possible sèries cartogràfiques a diferents escales a partir de la seua sèrie CV05. Per aconseguir-ho, els dos objectius bàsics que han de complir-se són:

1. Mantindre la sèrie CV05 permanentment actualitzada.
2. Desenvolupar una metodologia que permeta, d'una banda reduir al màxim els recursos destinats a l'obtenció de les noves sèries cartogràfiques, i d'altra aconseguir que el procés siga el més ràpid possible.

Seguint aquestes premisses, l'ICV disposa actualment de les sèries CV50 i CV100 obtingudes per generalització a partir de la cartografia 1:5.000 i produïdes de forma totalment automàtica i no supervisada, després d'un temps de procés d'uns pocs dies. D'aquesta manera es garanteix, a més, que totes les sèries cartogràfiques de l'ICV estaran permanentment sincronitzades.

# Comunitat Valenciana Sèrie CV100 Comunitat Valenciana Sèrie CV100





# Disseny

Descripció de la carta  
Descripció dels espais

- Espai 1
- Espai 2
- Espai 3

Tipografia i logotipats

## Descripció de la carta

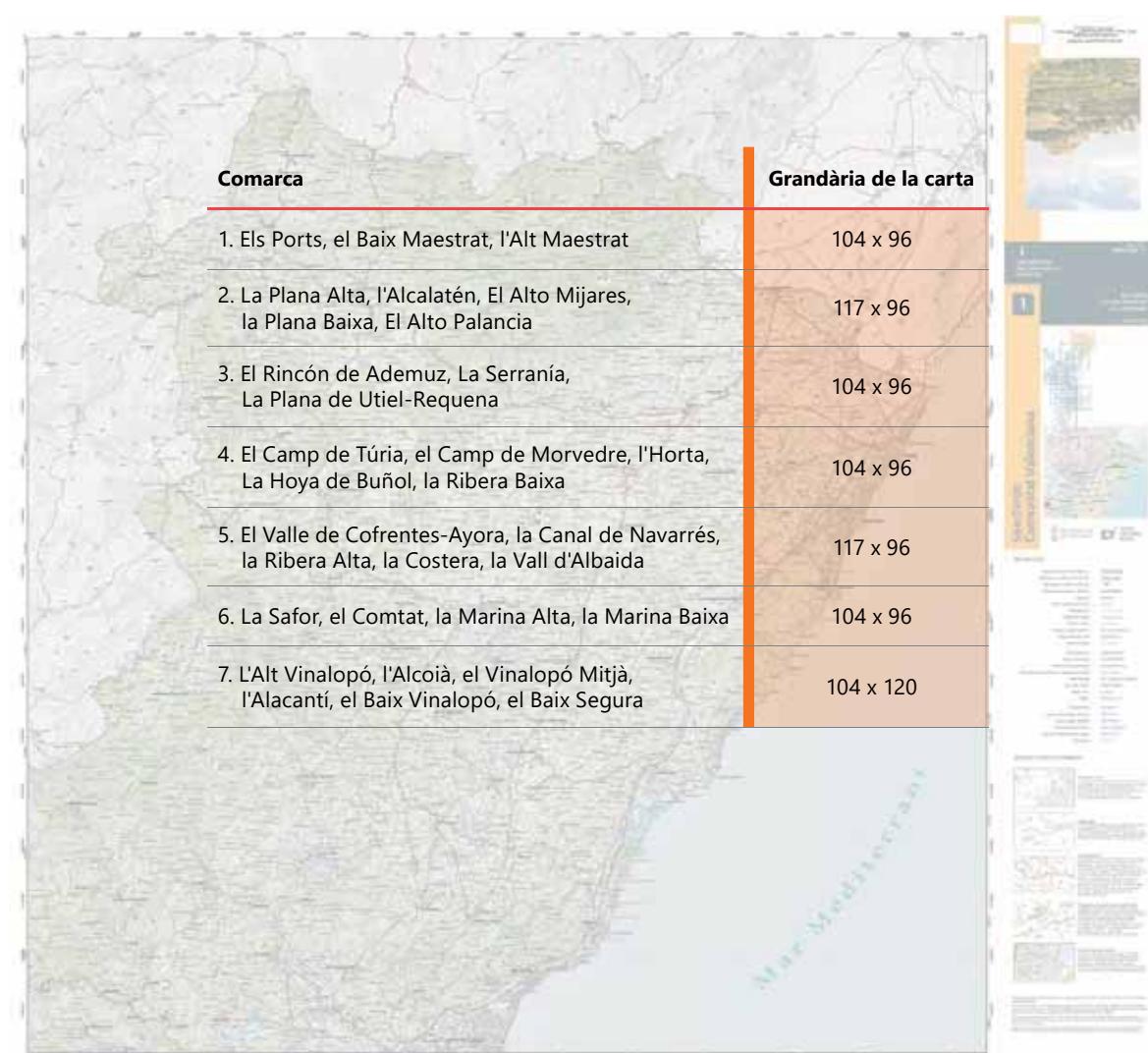
Les dimensions de la carta venen determinades per la quadricula de plegat dissenyada amb cel·les que hi mesuren 13 x 24 cm. Aquesta quadricula és virtual i està pensada per a facilitar el plegat de la carta en la seua edició en paper. La mida total de cadascuna de les cartes s'ajusta a l'espai necessari per a cada agrupació de comarques definida per a l'escala 1:100.000, tenint en compte també la llegenda i la coberta. La mida final ha d'ajustar-se a més a un nombre enter de cel·les de la quadricula de plegat.

Cadascuna de les cartes té una mesura total distinta, que es pot veure en la gràfica de la pàgina següent.

Així mateix, l'espai de treball es divideix en tres parts: la imatge del mapa, la llegenda i l'espai per a la coberta. La informació que ha d'aparéixer en cada espai és:

- 1 Imatge del mapa i coordenades.
- 2 Llegenda dels elements.
- 3 Coberta del mapa, informació de la sèrie i mapa de situació.

En les següents pàgines es detalla com ha de presentar-se la informació dins de cadascun d'aquests espais.

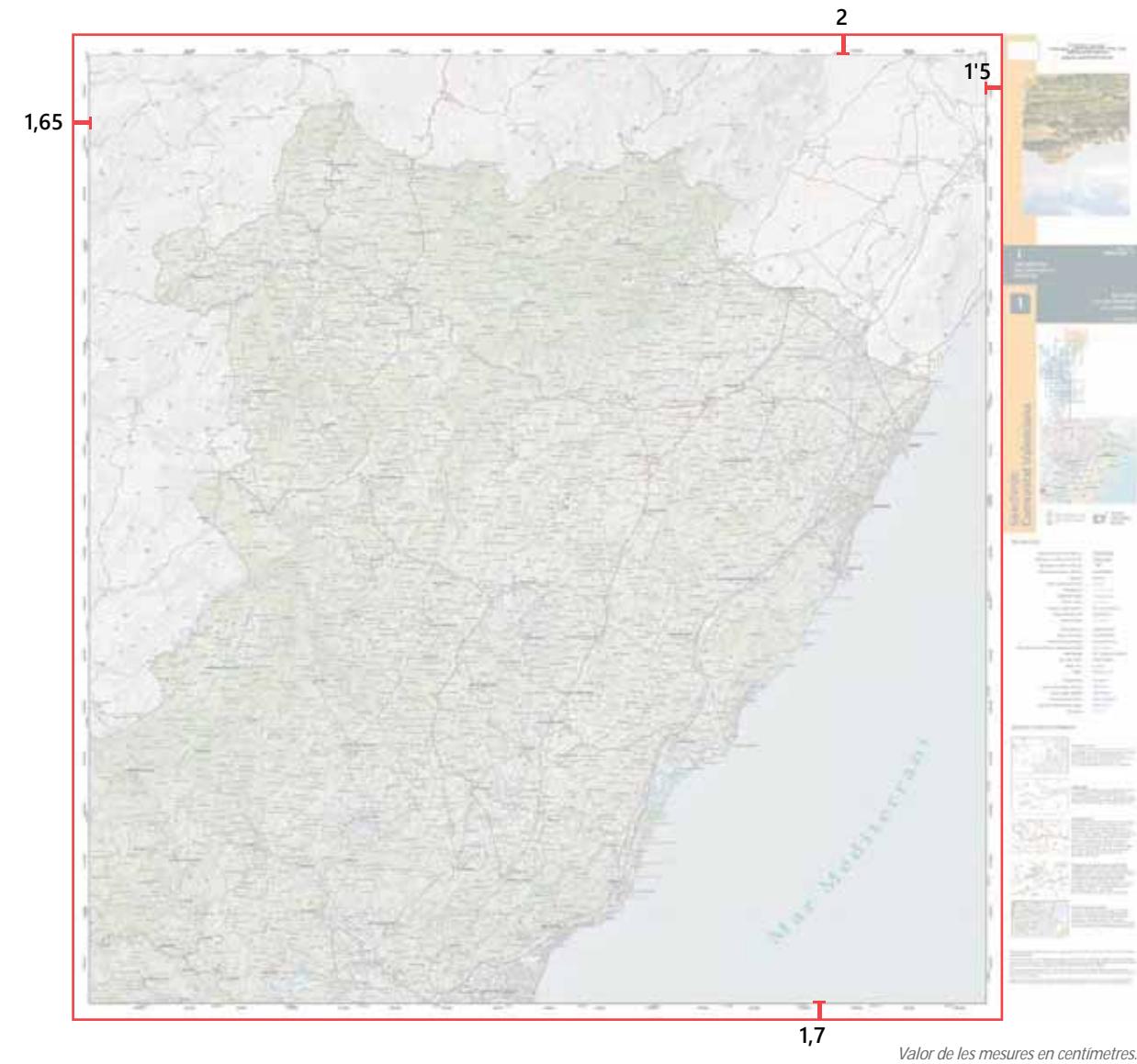


Valor de les mesures en centímetres.

## Espai 1

L'espai del marc 1 ha d'ocupar la mesura que requereix cadascuna de les agrupacions de comarques i estarà situat a la part superior esquerra de la carta, tal com es presenta al gràfic. Totes les mesures són en centímetres.

L'espai 1 conté el quadre on es mostra el mapa i un marge per a la informació de les coordenades.



## Espai 2

L'espai 2 ha de mesurar 13 x 48 cm. En ell es troba la informació de la llegenda.

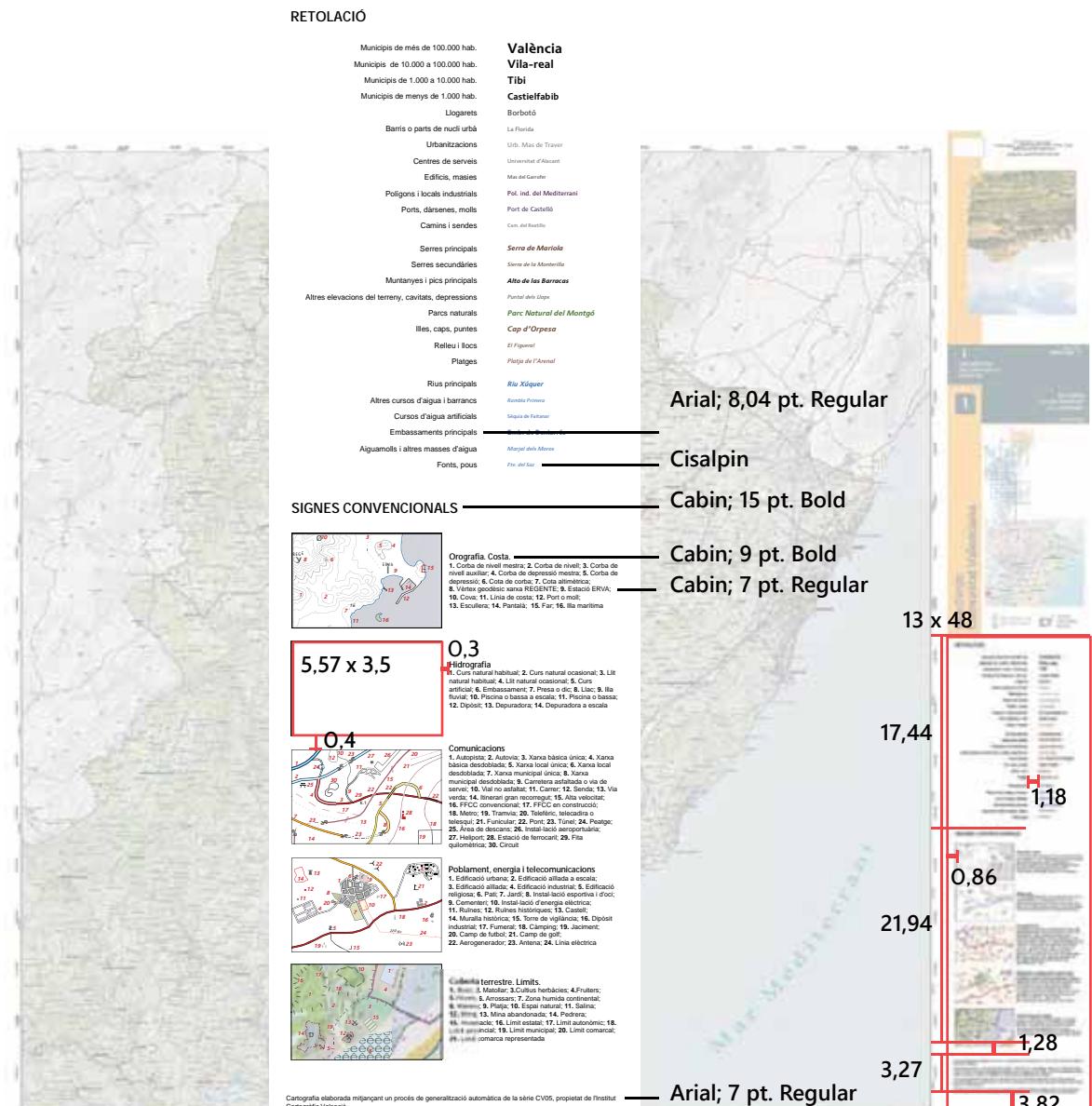
Està format de tres parts ben diferenciades: una per a la toponímia, una altra per a la simbologia i per últim, una tercera part amb informació sobre el producte.

Pel que fa a la tipografia emprada per a identificar els diferents tipus d'elements cartogràfics, les fonts utilitzades són Arial, Cabin i Cisalpin LT Std segons s'indica al gràfic següent.

**Arial**  
abcdefghijklmnoprstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ  
1234567890

**Cabin**  
abcdefghijklmnoprstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ  
1234567890

**Cisalpin Lt Std. Regular**  
abcdefghijklmnoprstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ  
1234567890



## Espai 3

L'espai 3 està reservat per a la coberta i la contracoberta. Conté un xicotet mapa de situació a la part davantera, amb la identificació de la sèrie, número i nom de la carta, així com els logotipos.

En la part posterior es troba la informació de contacte de l'Institut Cartogràfic, així com una imatge representativa d'una de les comarques que es mostren al mapa.

L'espai total és de 13 x 48 cm, dividit en dues parts de 24 cm, la superior per a la contracoberta i la inferior per a la coberta.

En aquest espai s'aprecia el color identificatiu de la sèrie CV100, així com el color blau que és emprat en la resta de sèries que elabora l'organisme. La composició d'aquests colors és:

 CMYK: 0 16 87 0  
RGB: 245 211 64

 CMYK: 88 58 52 56  
RGB: 43 60 67



Valor de les mesures en centímetres.

A la pàgina següent s'especifica en detall com s'organitzen els elements dins de l'espai destinat a la coberta i a la contracoberta.

La tipografia usada a l'espai de la portada és Cabin, llevat d'aquelles línies que s'indiquen amb la Cisalpin LT Std. S'utilitzen tres colors diferents (blanc, negre i el blau de la sèrie), així com dos pesos i diverses gràndaries. Totes aquestes especificacions es detallen al gràfic adjunt.

Tot seguit es troba una mostra d'aquestes famílies.

Cabin Regular  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ  
1234567890

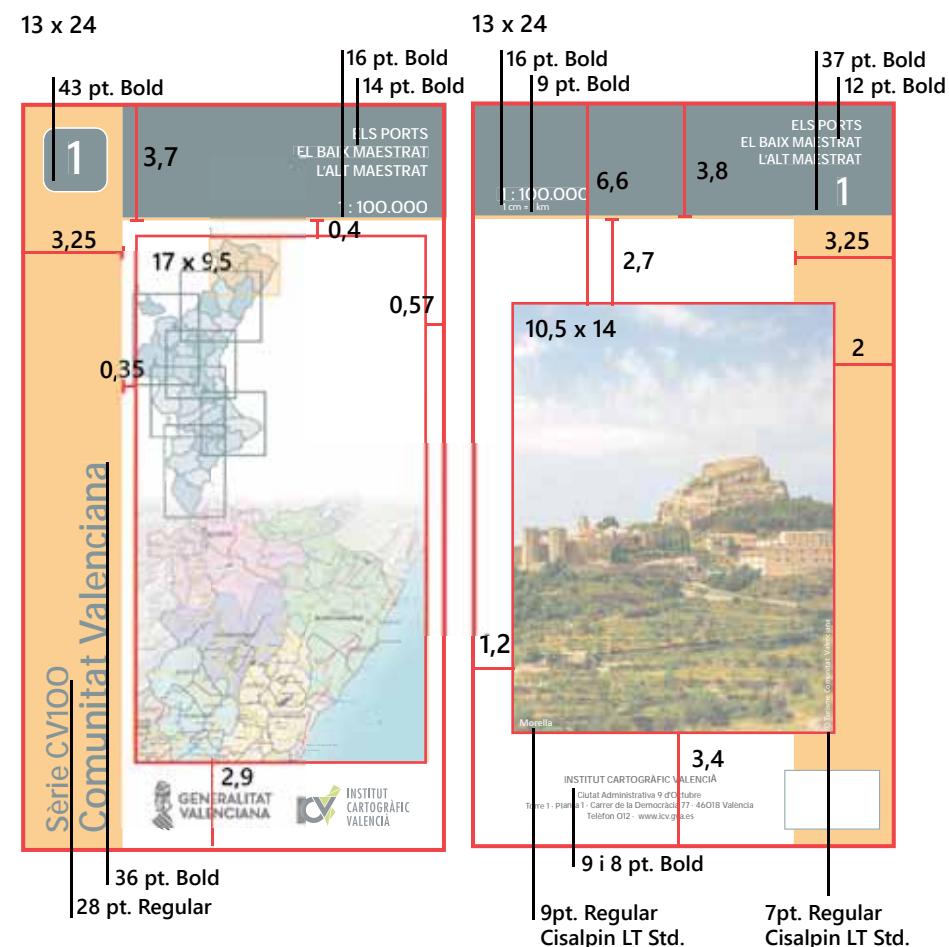
Cabin Bold  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ  
1234567890

Cisalpin Lt Std. Regular  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ  
1234567890

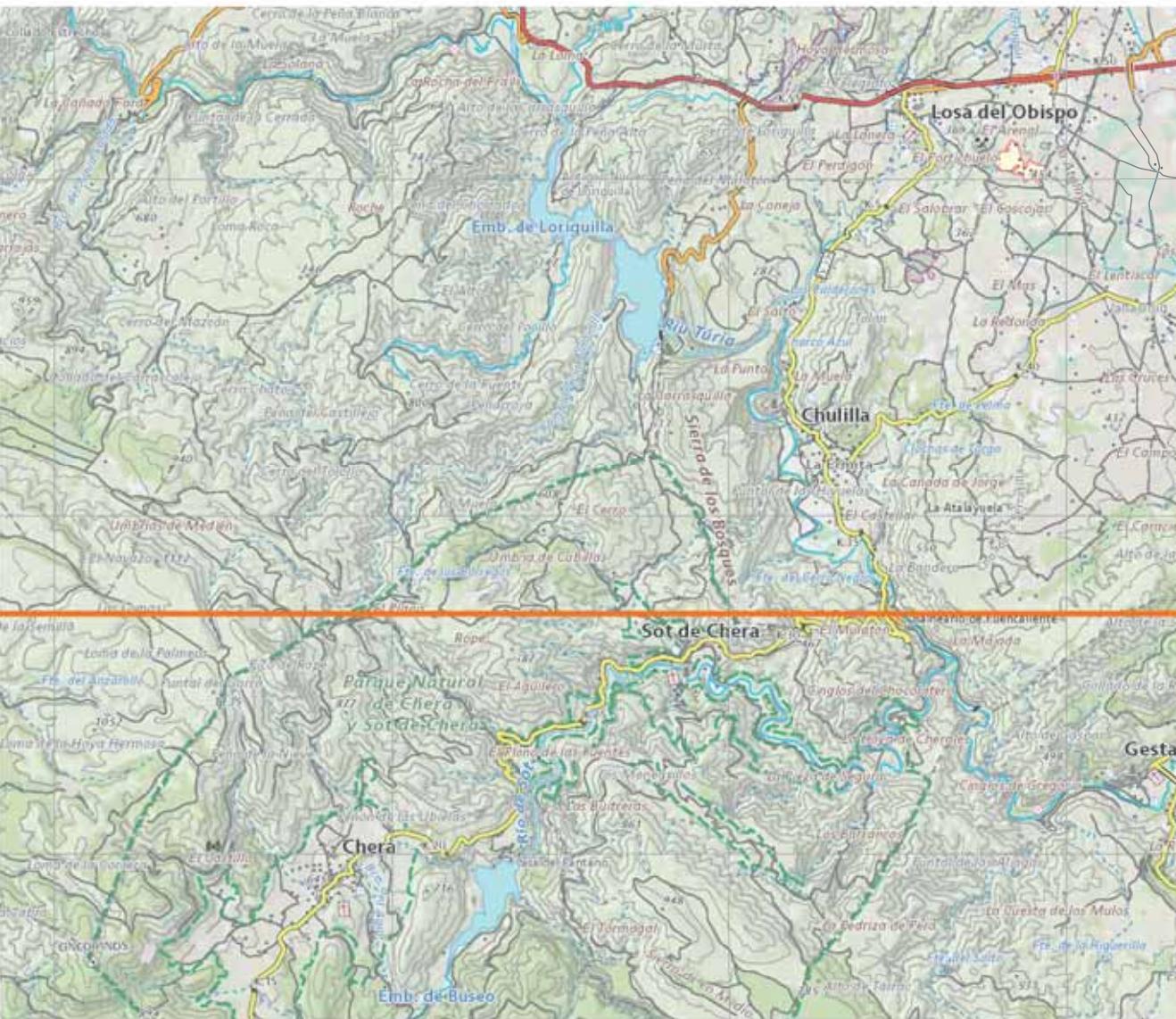
Els logotipats que apareixen en la coberta són:

- Generalitat Valenciana
- Institut Cartogràfic Valencià

Han d'aparéixer com recomana el manual d'identitat corporativa de la Generalitat Valenciana:  
<http://www.presidencia.gva.es/va/manuales-corporativos>



Valor de les mesures en centímetres.



Mostra Full 3 Valencia Nord-Oest. Sèrie CV100



# Cartografia

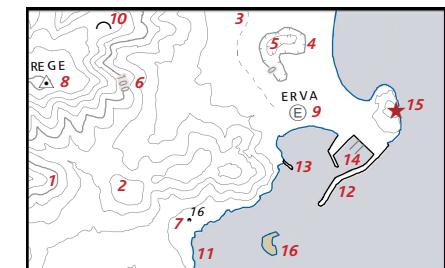
## Simbologia

- Orografia. Costa
- Hidrografia
- Comunicacions
- Poblament, energia i telecomunicacions
- Coberta terrestre. Límits

## Toponímia

## Orografía. Costa

Les característiques de la informació relacionada amb el relleu del territori valencià es detallen mitjançant el color i el gruix del trac, i en el cas dels símbols, amb la tipografia usada.



### 1. Corba de nivell mestra

CMYK: 0 0 0 49  
RGB: 130 130 130  
Traç: 0,51 pt.

### 2. Corba de nivell

CMYK: 0 0 0 49  
RGB: 130 130 130  
Traç: 0,23 pt.

### 3. Corba de nivell auxiliar

CMYK: 0 0 0 49  
RGB: 130 130 130  
Traç: 0,34 pt.

### 4. Corba de depressió mestra

CMYK: 0 0 0 49  
RGB: 130 130 130  
Traç: 0,85 pt.

### 5. Corba de depressió

CMYK: 0 0 0 49  
RGB: 130 130 130  
Traç: 0,85 pt.

### 6. Cota de corba

CMYK: 46 36 37 17  
RGB: 137 137 136  
Tipografia: CisalpinLt Std.  
Italic 4,5 pt.

### 7. Cota altimètrica

CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 1,13 pt.

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2,55 pt.  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular

### 8. Vèrtex geodèsic xarxa REGENTE

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Cartography  
Regular 8,16 pt.  
Símbol: y

### 9. Estació ERVA

CMYK: 59 49 49 41  
RGB: 88 88 87  
Tipografia: ESRI Caves 3  
Regular 14,3 pt  
símbol: i

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: CisalpinLt Std.  
Regular 5 pt

### 10. Cova

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 8,3  
Símbol: Ø



### 11. Línia de costa

CMYK: 7 9 15 0  
RGB: 237 232 217  
Traç: 0,28 pt.

### 12. Port o moll

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,57 pt.

### 13. Escullera

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,43 pt.

### 14. Pantalà

CMYK: 0 0 0 59  
RGB: 104 104 104  
Traç: 0,43 pt.

### 15. Far

CMYK: 34 100 100 0  
RGB: 168 0 0  
Tipografia: ESRI Cartography  
Regular 10,5 pt  
Latin 1-Supplement  
Símbol: E

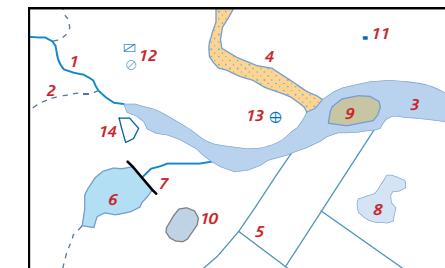


### 16. Illa marítima

CMYK: 16 16 38 0  
RGB: 215 215 158  
  
 CMYK: 100 64 10 0  
RGB: 0 92 230  
Traç: 0,57 pt.

## Hidrografia

Aquest grup temàtic recull els elements hidrogràfics i les seues característiques, les quals es diferencien a la llegenda pel gruix del traç, el color i la tipografia.



### 1. Curs natural habitual

- CMYK: 100 23 0 0  
RGB: 0 197 255  
Traç: 0,71 pt.

### 2. Curs natural ocasional

- CMYK: 74 50 20 0  
RGB: 67 127 204  
Traç: 0,40 pt.

### 3. Llit natural habitual

- CMYK: 25 9 0 0  
RGB: 190 232 255
- CMYK: 55 30 0 0  
RGB: 115 178 255  
Traç: 0,34 pt.

### 4. Llit natural ocasional

- CMYK: 0 17 50 0  
RGB: 255 211 127
- CMYK: 55 30 0 0  
RGB: 115 178 255  
Traç: 0,40 pt.
- CMYK: 55 13 0 0  
RGB: 115 223 255

### 5. Curs artificial

- CMYK: 70 30 14 0  
RGB: 7 179 219  
Traç: 0,43 pt.

### 6. Embassament

- CMYK: 28 2 1 0  
RGB: 184 251 252
- CMYK: 55 30 0 0  
RGB: 115 178 255  
Traç: 0,40 pt.

### 7. Presa o dic

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,85pt.

### 8. Llac

- CMYK: 15 5 0 0  
RGB: 217 242 255
- CMYK: 55 30 0 0  
RGB: 115 178 255  
Traç: 0,20 pt.

### 9. Illa fluvial

- CMYK: 22 16 38 0  
RGB: 199 215 158
- CMYK: 55 30 0 0  
RGB: 115 178 255  
Traç: 0,40 pt.

### 10. Piscina o bassa a escala

- CMYK: 24 11 2 0  
RGB: 195 227 250
- CMYK: 0 0 0 59  
RGB: 104 104 104  
Traç: 0,45 pt.

### 11. Piscina o bassa

- CMYK: 100 56 0 0  
RGB: 0 112 255  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 2,13 pt.  
Símbol <sup>3</sup>

### 12. Dipòsit

- 12.1.  
■ CMYK: 95 64 9 0  
RGB: 137 240 73  
Tipografia: ESRI Dimensioning  
Italic 6,72 pt.  
Símbol 8
- CMYK: 95 64 9 0  
RGB: 137 240 73  
Tipografia: ESRI Caves 3  
Regular 4,32 pt.  
Símbol <sup>c</sup>

### 12.2.

- CMYK: 95 64 9 0  
RGB: 137 240 73  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Italic 5 pt  
Símbol =
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 5,1 pt  
Símbol !

### 13. Depuradora

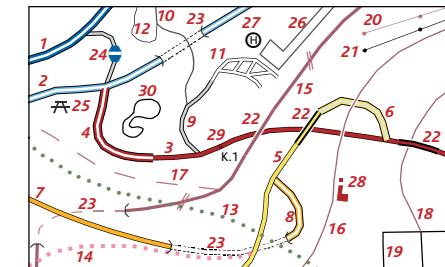
- CMYK: 100 56 0 0  
RGB: 0 112 255  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 5,67 pt  
Símbol >

### 14. Depuradora a escala

- CMYK: 100 64 10 0  
RGB: 0 92 230  
Traç: 0,37 pt

## Comunicacions

Pel que fa a la temàtica de vies de comunicació, a continuació es detalla el color i el gruix assignat a cadascun dels tipus de carreteres, ferrocarrils i la resta d'elements associats a les vies de comunicació.



### 1. Autopista

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 3,82 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 4,81, 0,85 pt.
- CMYK: 100 56 0 0  
RGB: 0 112 255  
Traç: 2,26 pt.

### 2. Autovia

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 3,26 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 4,25, 0,85 pt.
- CMYK: 55 13 0 0  
RGB: 115 223 255  
Traç: 1,98 pt.

### 3. Xarxa bàsica única

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2,4 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 3,4, 0,52 pt.
- CMYK: 29 100 100 0  
RGB: 180 0 0  
Traç: 1 pt.

### 4. Xarxa bàsica desdoblada

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 3,82 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 4,8, 0,85 pt.
- CMYK: 29 100 100 0  
RGB: 180 0 0  
Traç: 1 pt.

### 5. Xarxa local única

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2,4 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 3,4, 0,3 pt.
- CMYK: 5 5 73 0  
RGB: 242 242 68  
Traç: 1 pt.

### 6. Xarxa local desdoblada

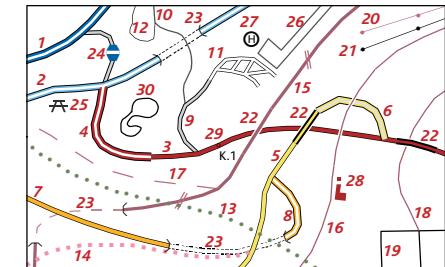
- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 3,26 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 4,25 pt.
- CMYK: 0 0 0 12  
RGB: 225 225 225  
Traç: 0,85 pt.
- CMYK: 5 5 73 0  
RGB: 242 242 68  
Traç: 1,98 pt.

### 7. Xarxa municipal única

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2,4 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 3,4, 0,3 pt.
- CMYK: 0 33 100 0  
RGB: 255 170 0  
Traç: 1 pt.

### 8. Xarxa municipal desdoblada

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 3,26 pt.
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 4,25, 0,85 pt.
- CMYK: 0 33 100 0  
RGB: 255 170 0  
Traç: 1,98 pt.



## 9. Carretera asfaltada o via de servei

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2,12 pt.

CMYK: 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 3,11 pt.

CMYK: 0 0 0 20  
RGB: 204 20 204  
Traç: 0,6 pt.

## 10. Vial no asfaltat

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,85 pt.

CMYK: 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 1,7 pt.

## 11. Carrer

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2,12 pt.

CMYK: 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 3,18, 0,6 pt.

## 12. Senda

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,28 pt.

## 13. Via verda

CMYK: 64 38 78 0  
RGB: 91 158 57  
Traç: 2,13 pt.

## 14. Itinerari gran recorregut

CMYK: 0 55 13 0  
RGB: 255 115 223  
Traç: 2,13 pt.

## 15. Alta velocitat

CMYK: 27 66 35 0  
RGB: 186 87 165  
Traç: 7,1, 1,14 pt.

CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 2,13 pt.

## 16. FFCC convencional

CMYK: 27 66 35 0  
RGB: 186 87 165  
Traç: 1,6 pt.

CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 3,4 pt.

## 17. FFCC en construcció

CMYK: 27 66 35 0  
RGB: 186 87 165  
Traç: 0,75 pt.

## 18. Metro

CMYK: 40 72 47 0  
RGB: 153 72 135  
Traç: 0,42 pt.

CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 1,4 pt.

## 19. Tramvia

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,42 pt.

CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Traç: 1,41 pt.

## 20. Teleferic, telecadira o telesquí

CMYK: 27 66 35 0  
RGB: 186 87 165  
Traç: 2,27, 0,28 pt.

## 21. Funicular

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2,27, 0,28 pt.

## 22. Pont

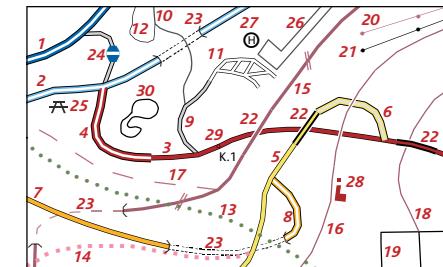
CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 2, 2,5, 3, 4 pt.

## 23. Túnel

CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI AMFM Sewer  
Regular 9,62 pt.  
Símbol %

CMYK: 27 49 32 0  
RGB: 186 130 174  
Traç: 0,56 pt.

%



## 24. Peatge

- █ CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Tipografia: ESRI AMFM Sewer  
Regular 9,07 pt.  
Símbol s 
- █ CMYK: 100 64 10 0  
RGB: 0 92 230  
Tipografia: ESRI AMFM Sewer  
Regular 9,07 pt.  
Símbol Õ 

## 25. Àrea de descans

- █ CMYK: 68 60 56 69  
RGB: 51 50 49  
Picture Marker Symbol 5,10pt.

## 26. Instal·lació aeroportuària

- █ CMYK: 0 0 0 80  
RGB: 52 52 52  
Traç: 0,57 pt.

## 27. Heliport

- █ CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: Arial  
Regular 4,25 pt  
Símbol H  
Tipografia: ESRI Caves1  
Regular 7,37 pt  
Símbol !
- CMYK: 0 0 0 0  
RGB: 255 255 255  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 7,65 pt

## 28. Estació de ferrocarril

- █ CMYK: 34 100 100 0  
RGB: 168 0 0  
Traç: 1,42 pt.

## 29. Fita quilomètrica

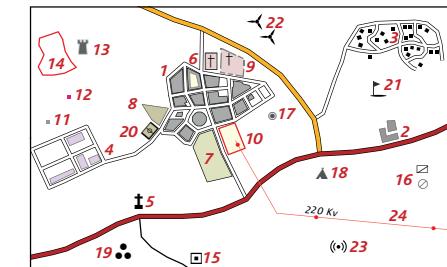
- █ CMYK: 0 100 100 0  
RGB: 255 0 0  
Traç: 1,42pt.
- █ CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,28pt.

## 30. Circuit

- █ CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,57pt.

## Poblament, energia i telecomunicacions

Les característiques de la informació relacionada amb les construccions del territori valencià es detallen mitjançant el color i el gruix del traç, i en el cas dels símbols, amb la tipografia usada.



### 1. Edificació urbana

- CMYK: 0 0 0 39  
RGB: 156 156 156
- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,22 pt.

### 2. Edificació aïllada a escala

- CMYK: 0 0 0 49  
RGB: 130 130 130
- CMYK: 0 0 0 69  
RGB: 78 78 78  
Traç: 0,22 pt.

### 3. Edificació aïllada

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: Simple Marker Symbol  
Regular 1,13 pt  
cuadrado

### 4. Edificació industrial

- CMYK: 11 19 0 0  
RGB: 228 207 255
- CMYK: 0 0 0 69  
RGB: 78 78 78  
Traç: 0,23 pt.

### 5. Edificació religiosa

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Cartography  
Regular 8,5 pt  
Símbol æ

### 6. Pati

- CMYK: 0 0 15 0  
RGB: 255 255 217
- CMYK: 0 0 0 59  
RGB: 104 104 104  
Traç: 0,22 pt.

### 7. Jardí

- CMYK: 13 5 29 0  
RGB: 222 242 182
- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,23 pt.

### 8. Instal·lació esportiva i d'oci

- CMYK: 22 16 38 0  
RGB: 199 215 158
- CMYK: 0 0 0 80  
RGB: 52 52 52  
Traç: 0,28 pt.

### 9. Cementeri

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Caves 2  
Regular 8,5, 7,06 pt  
Símbol %
- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Cartography  
Regular 3,75 pt  
Símbol J, 3

- CMYK: 7 17 12 0  
RGB: 237 211 225  
Tipografia: ESRI Caves 2  
Regular 8,5 pt  
Símbol \$
- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Cartography  
Regular 3,75 pt  
Símbol J

### 10. Instal·lació d'energia elèctrica

- CMYK: 0 0 15 0  
RGB: 255 255 217
- CMYK: 0 100 100 0  
RGB: 255 0 0  
Traç: 0,37 pt.

### 11. Ruïnes

- CMYK: 0 0 0 30  
RGB: 178 178 178
- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 0,23 pt.

### 12. Ruïnes històriques

- CMYK: 0 55 13 0  
RGB: 255 115 223
- CMYK: 0 0 0 57  
RGB: 110 110 110  
Traç: 0,23 pt.

### 13. Castell

- Picture Marker Symbol  
tamaño: 8 pt

### 14. Muralla històrica

- CMYK: 0 100 100 0  
RGB: 255 0 0  
Traç: 0,57 pt.

### 15. Torre de vigilància

- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Traç: 5,67 pt  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 5,97 pt  
Símbol J

## Coberta terrestre. Límits

A continuació es detallen les característiques relacionades amb la coberta terrestre del territori valencià mitjançant el color i el gruix del traç, i en el cas dels símbols, amb la tipografia usada.

D'altra banda s'especifica el color, el gruix i els símbols que formen part de les diferents línies límit.



Part d'aquests elements són obtinguts mitjançant un sistema d'edició fotogràfica sobre el mapa d'ombres de tot el territori, amb el programa Adobe Acrobat Photoshop, donant com a resultant el fons de la sèrie cartogràfica ja preparat, amb una gamma cromàtica que seguidament detallem, així com les característiques específiques que hi empra el programa per a les seues capes.

### Mapa d'ombres

Manera de fusió: Normal  
Farciment: 50%  
Opacitat: 100%  
sobre fons blanc

### Mar

Manera de fusió: Multiplicar  
Farciment: 100%  
Opacitat: 82%

### 1. Bosc

█ CMYK: 50 0 100 0  
RGB: 170 219 35  
Manera de fusió: Multiplicar  
Farciment: 50%

### 2. Matollar

█ CMYK: 31 0 94 0  
RGB: 217 255 84  
Manera de fusió: Multiplicar  
Farciment: 21%

### 3. Cultius herbacis

█ CMYK: 89 0 91 0  
RGB: 69 159 82  
Manera de fusió: Multiplicar  
Farciment: 22%

### 4. Fruiter

█ CMYK: 41 33 81 18  
RGB: 144 137 73  
Manera de fusió: Multiplicar  
Farciment: 18%

### 5. Vinyes

█ CMYK: 61 100 15 7  
RGB: 109 0 109  
Manera de fusió: Normal  
Farciment: 10%

### 6. Arrossars

█ CMYK: 21 8 8 0  
RGB: 202 235 234  
  
█ CMYK: 56 34 100 0  
RGB: 112 168 0  
Tipografia: ESRI Caves 1  
Regular 11,34 pt  
Símbol Ā

### 7. Zona humida continental

█ CMYK: 8 5 7 0  
RGB: 237 237 237  
  
█ CMYK: 55 30 0 0  
RGB: 115 178 255  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 0,97 pt  
Símbol !

### 8. Mareny

█ CMYK: 15 5 0 0  
RGB: 217 242 255  
  
█ CMYK: 85 59 100 0  
RGB: 38 115 0  
Tipografia: ESRI Caves 1  
Regular 11,16 pt  
Símbol ê

### 9. Platja

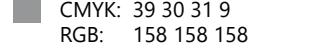
█ CMYK: 0 0 31 0  
RGB: 255 235 175  
  
█ CMYK: 34 34 100 0  
RGB: 168 168 0  
Tipografia: ESRI Default Marker  
Regular 0,97 pt  
Símbol !

### 10. Espai natural

█ CMYK: 64 38 78 0  
RGB: 91 158 57  
Traç: 1,13 pt.

### 11. Salina

█ CMYK: 15 5 0 0  
RGB: 217 242 255  
  
█ CMYK: 0 0 0 59  
RGB: 104 104 104  
Traç: 0,34 pt.

- 12. Mina**
- CMYK: 34 100 48 0  
RGB: 168 0 132  
Traç: 0,37 pt.
  - CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI ArcPad Regular 8 pt 
  - CMYK: 39 30 31 9  
RGB: 158 158 158  
Manera de fusió: Multiplicar  
Farciment: 33% 
- 13. Mina abandonada**
- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI ArcPad Regular 8 pt 

- 14. Pedrera**
- CMYK: 34 100 48 0  
RGB: 168 0 132  
Traç: 0,37 pt.
  - CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Default Marker Regular 2,83, 6,8 pt  
Símbol: <sup>3</sup>, D 
  - CMYK: 39 30 31 9  
RGB: 158 158 158  
Manera de fusió: Multiplicar  
Farciment: 33%
- 15. Hivernacle**
- CMYK: 11 2 12 0  
RGB: 227 250 224
  - CMYK: 85 55 100 0  
RGB: 38 115 0  
Traç: 0,28 pt.

- 16. Límit estatal**
- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Default Marker Italic 5,09 pt  
Símbol: í 
- 17. Límit autonòmic**
- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Default Marker Italic 5,3, 1,7 pt  
Símbol: í, ! 
- 18. Límit provincial**
- CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0  
Tipografia: ESRI Default Marker Italic 5,3, 1,7 pt  
Símbol: í, ! 



- 19. Límit municipal**
- CMYK: 0 0 0 80  
RGB: 52 52 52  
Tipografia: ESRI Default Marker Italic 5,09 pt  
Símbol: í 
- 20. Límit comarcal**
- CMYK: 0 0 0 80  
RGB: 52 52 52  
Traç: 0,42 pt.  
Tipografia: ESRI Default Marker Italic 5,09 pt.  
Símbol: í 

## Toponímia

Una vegada detallada la simbologia recollida a la llegenda, es descriu la toponímia de la sèrie, especificant per a cada tipus de text la tipografia emprada, la grandària i el color.

1. Municipis  
de més de 100.000 hab.

**València**

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Bold 15 pt  
CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0

2. Municipis  
de 10.000 a 100.000 hab.

**Vila-real**

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Bold 12,5 pt  
CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0

3. Municipis  
de 1.000 a 10.000 hab.

**Tibi**

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Bold 11 pt  
CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0

4. Municipis  
de menys de 1.000 hab.

**Castielfabib**

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Bold 10 pt  
CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0

5. Llogarets

Borbotó

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 8,5 pt  
CMYK: 0 0 0 80  
RGB: 52 52 52

6. Barris o parts de nucli urbà

La Florida

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 6'25 pt  
CMYK: 0 0 0 76  
RGB: 62 62 62

7. Urbanitzacions

Urb. Mas de Traver

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 7-6,5 pt  
CMYK: 0 0 0 59  
RGB: 104 104 104

8. Centres de serveis

Universitat d'Alacant

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 6 pt  
CMYK: 0 0 0 69  
RGB: 78 78 78

9. Edificis, masies

Mas del Garrofer

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 5,5 pt  
CMYK: 0 0 0 88  
RGB: 30 30 30

10. Polígons i locals industrials

Pol. ind. del  
Mediterrani

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 7 pt  
CMYK: 74 100 81 0  
RGB: 66 0 48

11. Ports, dàrsenes, molls

Port de Castelló

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 7 pt  
CMYK: 77 82 70 0  
RGB: 59 46 77

12. Camins i sendes

Cam. del Reatillo

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Regular 5,5 pt  
CMYK: 0 0 0 69  
RGB: 78 78 78

13. Serres principals

*Serra de Mariola*

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Bold Italic 8 pt  
CMYK: 56 71 78 0  
RGB: 112 74 56

14. Serres secundàries

*Sierra de la Monterilla*

Tipografia: Cisalpin LT. Std  
Italic 6 pt  
CMYK: 56 71 78 0  
RGB: 112 74 56

## 15. Muntanyes i pics principals

*Alto de las Barracas*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Bold Italic 7 pt  
CMYK: 0 0 0 100  
RGB: 0 0 0

## 16. Altres elevacions del terreny, cavitats, depressions

*Puntal dels Llops*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Italic 6 pt  
CMYK: 0 0 0 80  
RGB: 52 52 52

## 17. Parcs naturals

*Parc Natural del Montgó*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Bold Italic 8 pt  
CMYK: 34 0 100 55  
RGB: 76 115 0

## 18. Illes, caps, puntes

*Cap d'Orpesa*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Bold Italic 8 pt  
CMYK: 56 71 78 0  
RGB: 112 74 56

## 19. Relleu i llocs

*El Figueral*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Italic 6 pt  
CMYK: 0 0 0 80  
RGB: 52 52 52

## 20. Platges

*Platja de l'Arenal*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Italic 6,5 pt  
CMYK: 51 75 77 0  
RGB: 125 64 59

## 21. Rius principals

*Riu Xúquer*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Bold Italic 7,5 pt  
CMYK: 100 56 0 0  
RGB: 0 112 255

## 22. Altres cursos d'aigua i barrancs

*Rambla Primera*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Italic 5,5 pt  
CMYK: 100 56 0 0  
RGB: 0 112 255

## 23. Cursos d'aigua artificials

*Séquia de Faitanar*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Regular 5,5 pt  
CMYK: 100 64 10 0  
RGB: 0 92 230

## 24. Embassaments principals

*Emb. de Beniarrés*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Bold 7,5 pt  
CMYK: 100 56 0 0  
RGB: 0 112 255

## 25. Aiguamolls i altres masses d'aigua

*Marjal dels Moros*

Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Italic 6 pt  
CMYK: 100 56 0 0  
RGB: 0 112 255

## 26. Fonts, pous

*Fte. del Saz*

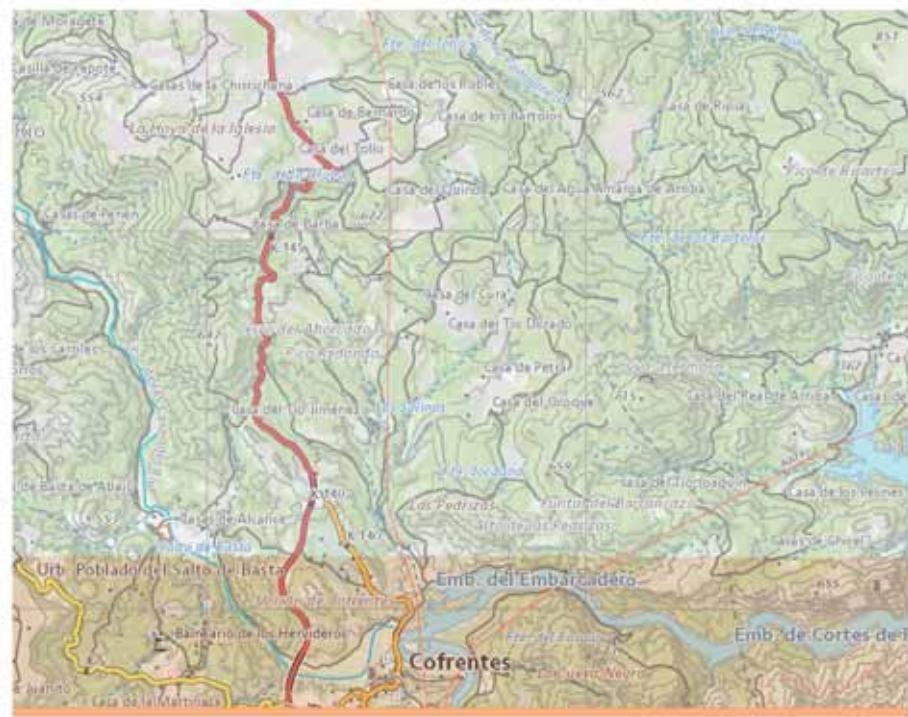
Tipografía: Cisalpin LT. Std  
Italic 5,5 pt  
CMYK: 100 64 10 0  
RGB: 0 92 230

Manual d'estil Sèrie CV100 Comunitat Valenciana.

Creació del manual Juliol 2019.

*Manual d'estil Sèrie CV100 CC BY 4.0 © Institut Cartogràfic Valencià, Generalitat*





Mostra Full 3 Valencia Nord-Oest, Série CV100

Sèrie CV  
Comunitat  
Serie CV100  
Comunitat